

VILLE DE LOUDÉAC

Côtes d'Armor (22)



Dossier technique



Espace culturel Yves Ropers
20 Boulevard des Priteaux
22600 LOUDEAC

 02.96.28.65.50

PALAIS DES CONGRES ET DE LA CULTURE

Espace culturel Yves Ropers
20 Boulevard des Priteaux
22600 LOUDEAC

☎ 02 96 28 65 50

VOS INTERLOCUTEURS

- **PASCAL BLÉVIN** *Directeur, chargé de la programmation culturelle*
✉ pcc@ville-loudeac.fr
- **MARIE-LAURE LATIMIER** *Secrétaire, hôtesse d'accueil*
✉ m-l.latimier@ville-loudeac.fr
- **GILLES RAULO** *Responsable technique - Régisseur lumière*
✉ g.raulo@ville-loudeac.fr
- **BRICE TAILLANDIER** *Régisseur son*
✉ b.taillandier@ville-loudeac.fr
- **JOHANN BLANCHARD** *Agent technique*
✉ j.blanchard@ville-loudeac.fr
- **LINDA LE GALÉRY** *Agent d'entretien*

Site internet : www.pcc-loudeac.fr

Description

En fonctionnement depuis mars 1989, le Palais des Congrès et de la Culture de la ville de Loudéac accueille toute l'année des manifestations multiples à caractère culturel, professionnel et associatif. Sa capacité d'accueil, sa fonctionnalité et son positionnement en plein centre Bretagne en font un équipement performant au service de la culture et de l'évènement économique.

Son organisation fonctionnelle avec son grand hall, ses 2 petites salles annexes, sa salle de spectacles ou congrès (plancher incliné à 10 %) de 770 places assises, permettent une gestion optimum des évènements.

Véritable outil au service du spectacle vivant, le Palais des Congrès et de la Culture propose chaque année une programmation culturelle composée d'une trentaine de rendez-vous (plus de 50 représentations par an). La diffusion de concerts, théâtre, spectacles chorégraphiques, sont enrichies par des temps forts d'action culturelle favorisant la rencontre artistique.

Outre sa programmation, la structure reçoit d'autres réunions à caractère économique, agricole, médical, social, des conférences, des galas, des arbres de Noël et autres spectacles proposés par des organismes privés, institutions ou associations locales.

En 2023, l'établissement a accueilli 76 manifestations fréquentées par 27 300 personnes.

Rideaux – ouvertures à la grecque

- Avant scène : Velours Bleu Marine électrique
- Générique écran : Velours Noir électrique
- Fond de scène : Velours Noir manuelle
- 2 plans de pendillons orientables par côté 3 m (larg.) 8,50 m (haut.)
- suppléments : 2 pendillons et 4 frises (2 m x 18 m) et 1 frise (3 m x 17 m)

Ecran cinéma (10,30 m de L sur 7,45 m de H) à télécommande

Tapis de danse noir ou blanc aux dimensions du plateau.
(7 lais orientation jardin – cour)

PUISSANCES DISPONIBLES :

- Jardin : 1 boîtier de 160 Ampères en triphasé – disjoncteur Alstom + différentiel
- Cour : boîtier alimentation son sur transfo d'isolation (40 Kva) de 63 Ampères en triphasé. Prises P17 63 A et 32 A.

REGIE :

Installation de la régie en salle.

Liaison INTERCOM :

Système HF ALTAIR WBS202HD 2 canaux
2 postes HF 1 canal
2 postes HF 2 canaux
4 postes filaires ASL

MATERIEL SON

<u>Console :</u>	M32 + stage box DL32 SI performer 32 + stage box 32/16 01V96 avec 1 MLA8 1 câble multipaire 24/8	MIDAS SOUNDCRAFT YAMAHA
<u>Diffusion Salle :</u>		
Face	2 ALPHA E sub : B1-18 / tête : EM Ampli NXAMP 4 x 4	NEXO NEXO
Front file	2 PS 10	NEXO
Rappel salle	2 PS 10 R2	NEXO
Rappel balcon	4 PS 10 R2	NEXO
<u>Diffusion Plateau :</u>		
	8 DX15	APG
	4 Amplis 2 canaux	APG
<u>Traitements :</u>	1 SPX 990 1 reverb numérique MX one 1 Delay D TWO 1 Compresseur Limiteur DL 241 1 Compresseur Limiteur DL 441 4 Egaliseurs 2 x 31 bandes	YAMAHA TC TC DRAWMER DRAWMER BSS
<u>Micros :</u>	3 SM 57 10 SM 58 2 Beta 57 2 Beta 58 4 535 1 D6 4 KM 184 3 SM 81 1 521 2 E 906 3 E 604 1 ATM 35 1 ATM 350 1 BETA 52 8 DI active 1 DI 3 Systèmes ULX D4 3 SM 58 ULX/D2 2 ULX/D1 Pocket 2 DPA 4088 Serre-tête	SHURE SHURE SHURE SHURE AKG AUDIX NEUMANN SHURE SENNHEISER SENNHEISER SENNHEISER AUDIO TECHNICA AUDIO TECHNICA SHURE BSS RADIAL SHURE SHURE SHURE DPA
<u>Sources :</u>	2 CD 1 CD / USB 1 CD/USB	TASCAM avec auto Pause auto Cue DENON – DN – 501 C TASCAM CDR 250 N
<u>Pieds :</u>	13 grands pieds de micro 1 grand pied embase ronde 4 petits pieds de micro 4 pieds d'enceinte 2 m	K&M K&M K&M K&M

MATERIEL LUMIERE

- 1 Jeu d'orgue	LIGHTCOMMANDER 48/6 MA		
- 1 Pupitre	CONGO KID 512 circuits	AVAB ETC	
- Gradateurs	TIVOLI B24	ROBERT JULIAT	
	de 48 circuits de 16A versio		
- 3 Gradateurs mobiles	Micropack ADB – 6 x 2 kW		
- 1 Gradateur mobile	MEMOPACK30 ADB – 12 x 3 kW		
- 6 Découpes (avec Iris /porte Gobo)	JULIAT 714 S	2 000 W	12/43
- 6 Découpes (avec Iris /porte Gobo)	JULIAT 714 SX 2	2 000 W	15/40
- 4 Découpes (avec Iris/ porte Gobo)	JULIAT 713 SX 2	2 000 W	29/50
- 6 Découpes (avec Iris /porte Gobo)	JULIAT 614 S	1 000 W	13/42
- 6 Découpes (avec Iris /porte Gobo)	JULIAT 614 SX	1 000 W	16/35
- 4 Découpes (avec porte Gobo)	ADB DVW 105	1 000 W	38/57
- 48 P.C. (lentilles claires) + volets 4 faces	JULIAT	1 200 W	
- 8 P.C. (plan convexe ou Fresnel) + volets 4 faces	A.D.B.	2 000 W	
- 40 PAR 64		1 000 W	
- 2 Jeux de 2 barres A.C.L.			
- 12 PAR 36			
- 8 QUARTZ		150 W	
- 12 Cycliodes ACP 1001	ADB	1 250 W	
- 4 Black-Gun		400 W	
- 24 PAR LED	PAR 2 RGBW ZOOM		
- 8 ERA 400 CLD	MARTIN – LYRE	300W LED blanc froid	
- 8 Changeurs	DIAFORA-NOVA CS2		
- Rouleaux en LEE FILTERS	130 / HT026 / HT022 / 179 / 101 / 204 / 134 / 128 / 126 / HT058 / HT115 / HT139 / 219 / 201 / 141 / 200 / 142 / HT119/ HT195 / HT181		
- 1 Stroboscope	MARTIN Atomic 3000		
- 8 Rampes	FUNSTRIP/10		
- 1 Poursuite	JULIAT KORRIGAN 1 200 HMI		
	plus pied et magasin de couleur		
- 1 Machine à brouillard	UNIQUE	1 500 W	
- 1 Ventilateur	STAGEFAN/XL	50 cm	
- 1 Boule à facettes	Diamètre 50 cm		
- 4 Pieds à treuil	JULIAT 871	max. : 2,75 m – 60 kg	
- 2 Rallonges	JULIAT R871	max. : 1,32 m – 30 kg	
- 2 Pieds	JULIAT 875	max. : 2,75 m – 60 kg	
- 2 Pieds	STRAND GOLIATH	max. : 3,70 m – 40 kg	
- 2 Pieds	STRAND	max. : 2,40 m – 20 kg	

REPARTITION DES CIRCUITS LUMIERES

- 1 à 10 :	Passerelle façade
- 11 à 20 :	Passerelle avant scène
- 21 23 25 27 29 :	Avant scène Jardin au sol
- 32 34 36 38 40 :	Avant scène Cour au sol
- 31 33 35 37 39 et de 43 à 48 :	Jardin au mur
- 22 24 26 28 30 :	Cour au Mur
- 41 et 42 :	Fond de scène au sol
- 49 à 60 :	De préférence à jardin

VIDEO

- Vidéoprojecteur PANASONIC PT-RZ970
10 000 lumens Laser

Focales : DLE 250	ratio 2,3 – 3,6
DLE 085	ratio 0,8 – 1

LOGES

Accès au plateau par sas au lointain jardin.

Toutes les loges sont équipées de lavabo, glaces et prises de courant 220 V.

- 3 loges 1 ou 2 personne(s)
- 2 grandes Loges-Vestiaires
- 2 blocs sanitaires comprenant chacun : 1 douche – 1 toilette – 1 lavabo

Accès internet WIFI haut débit.

JAUGE DE LA SALLE

(y compris le personnel technique et les artistes)

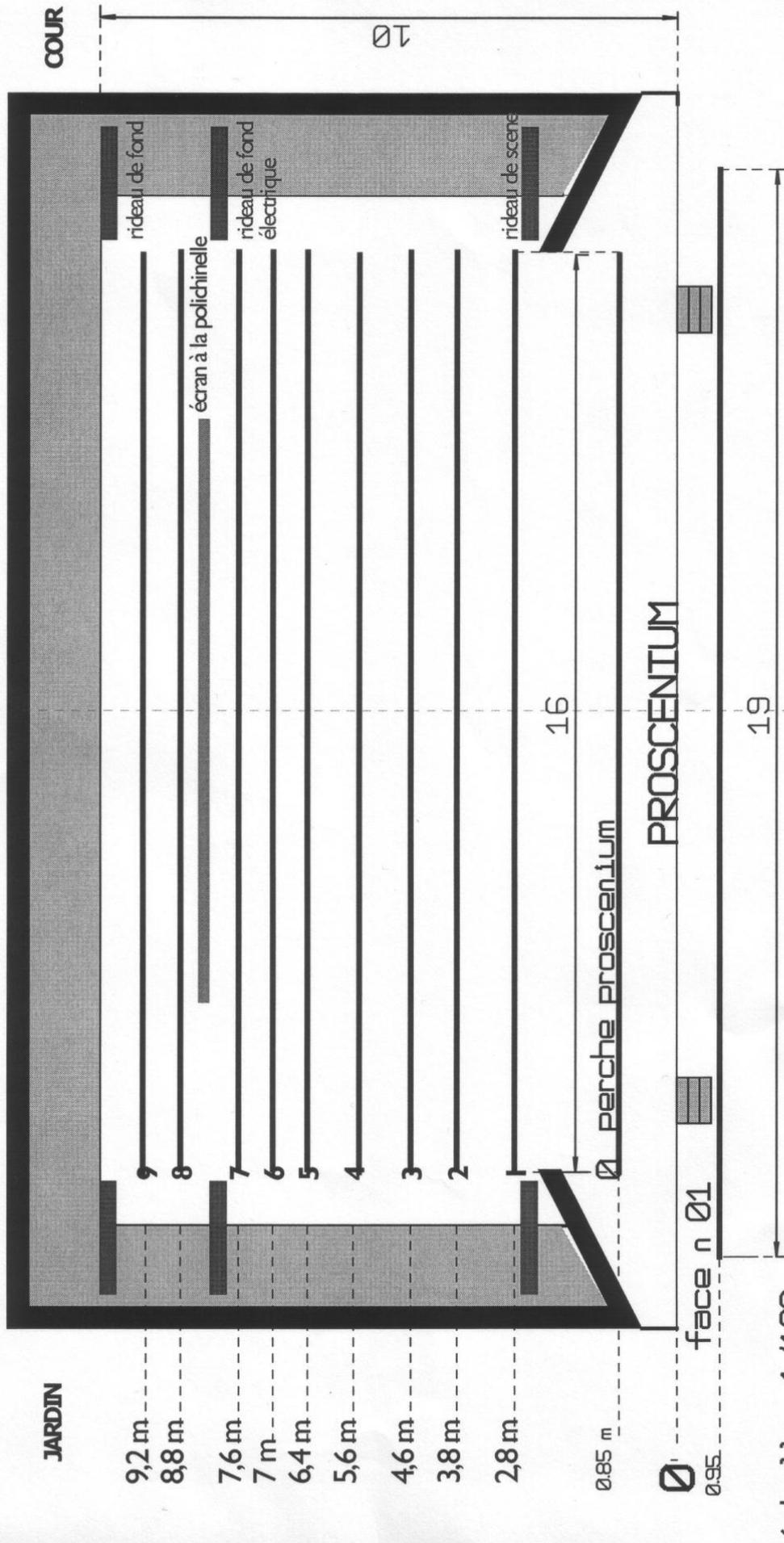
Position haute :	Orchestre	583
(fauteuils)	Balcon	187

N.B. : Tenir compte de la taille de la régie en salle ainsi que de la présence des techniciens.

PLAN de REPARTITION DES EQUIPES du P.C.C. de LOUDEAC

Tél : 02.96.28.65.50. Fax : 02.96.28.94.05.

LOUNTAIN

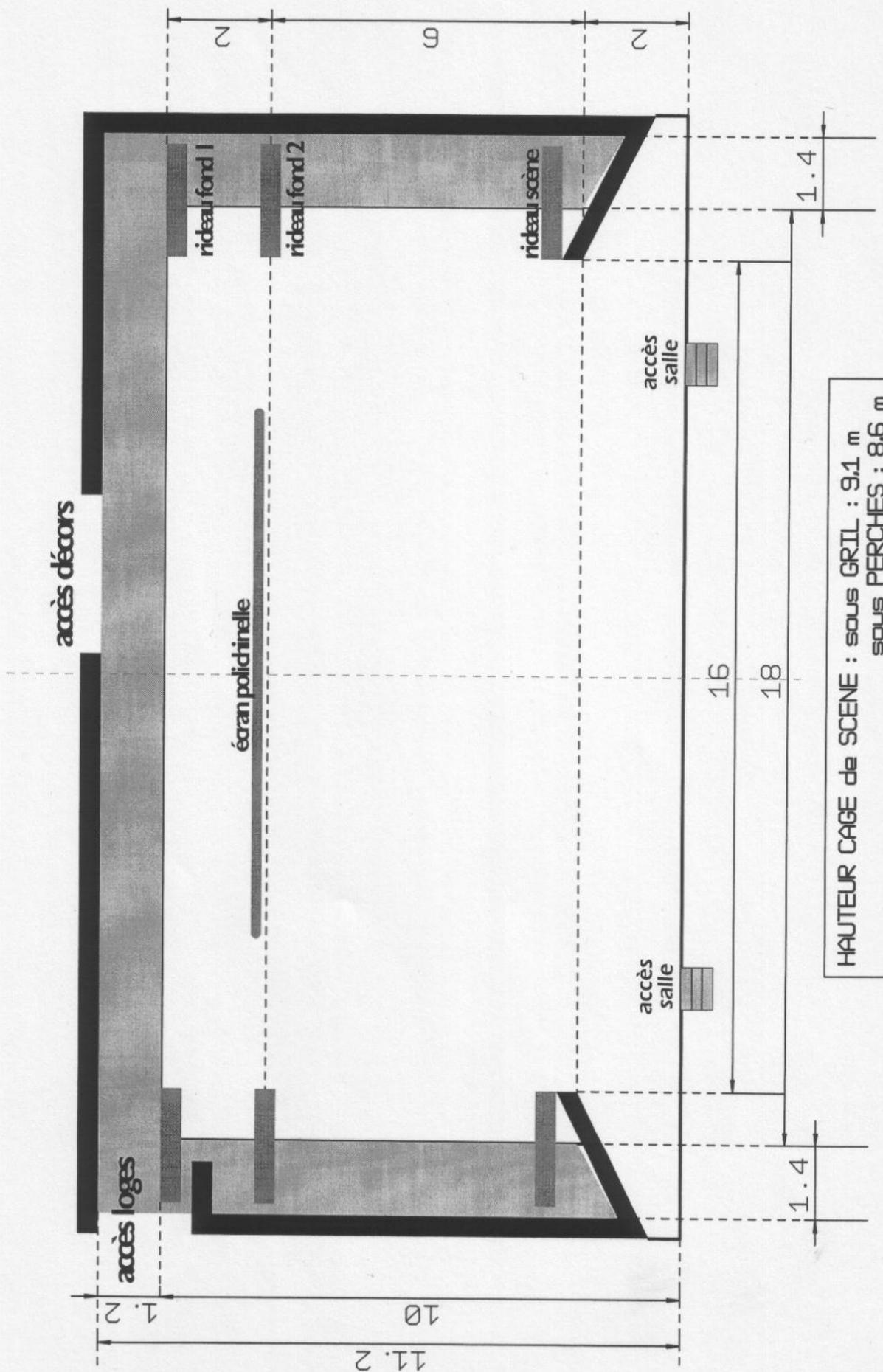


échelle : 1/100

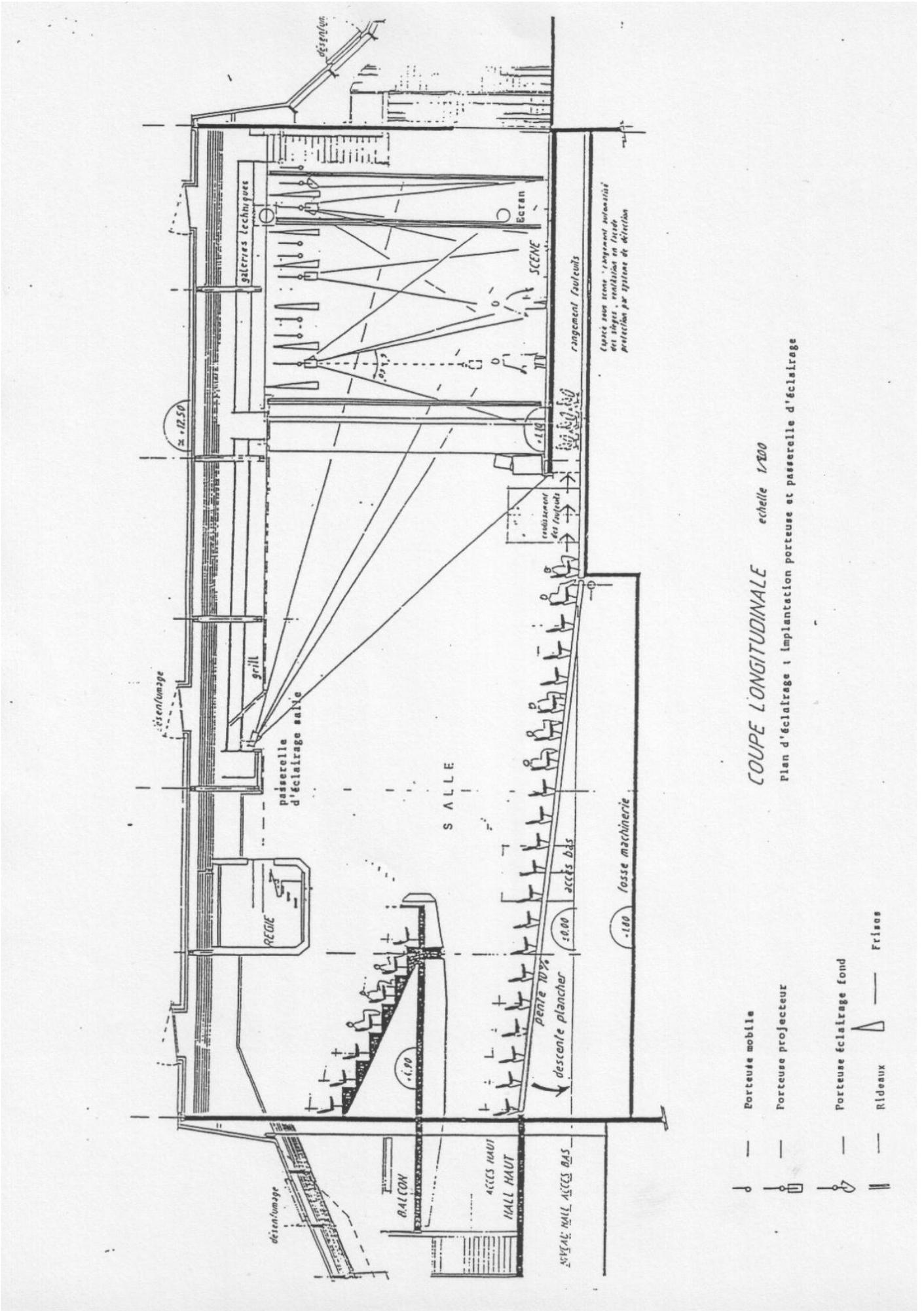
passerelle de face à 7.50m du bord de scène

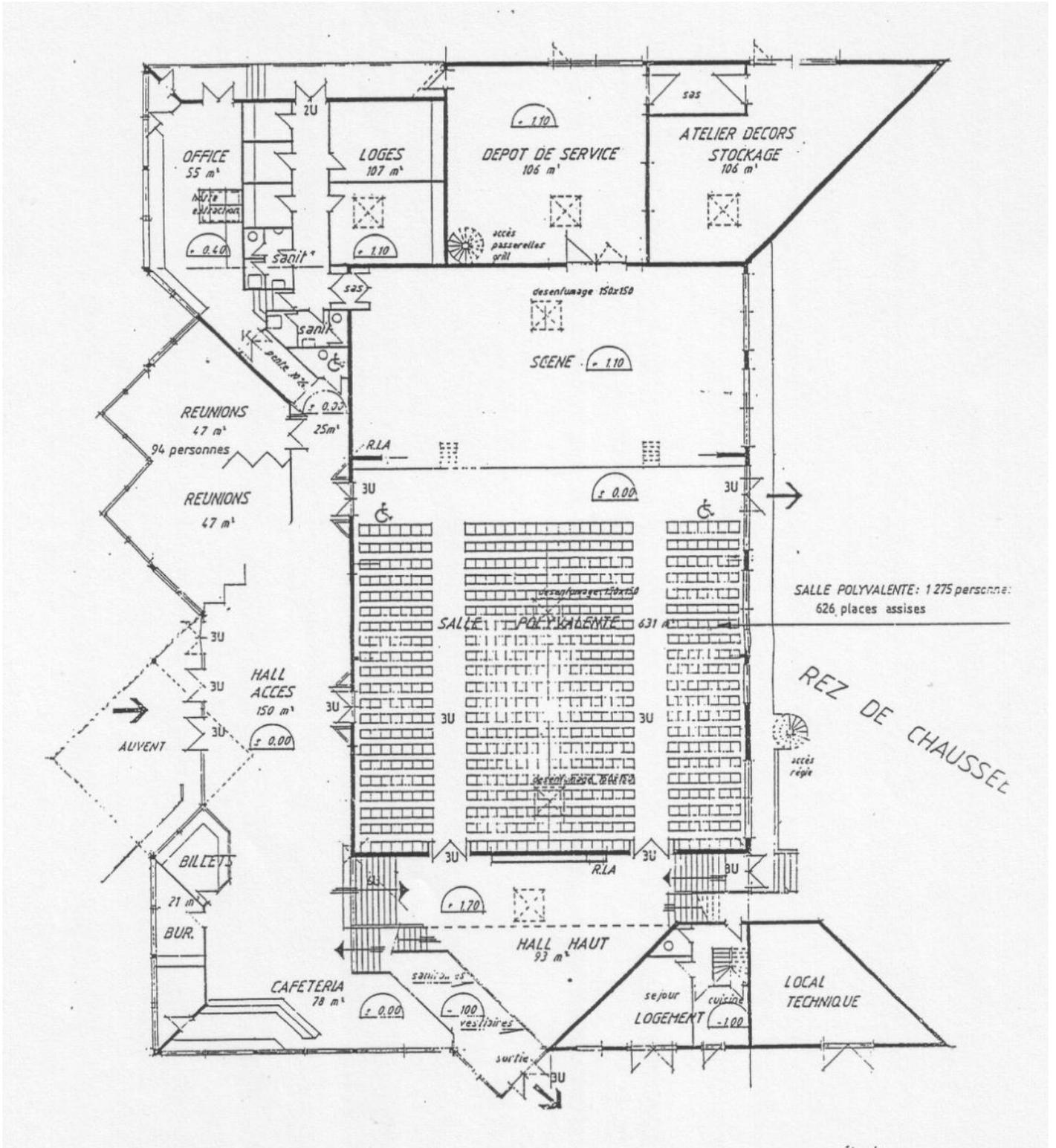
PLAN du PLATEAU du P.C.C. DE LOUDEAC

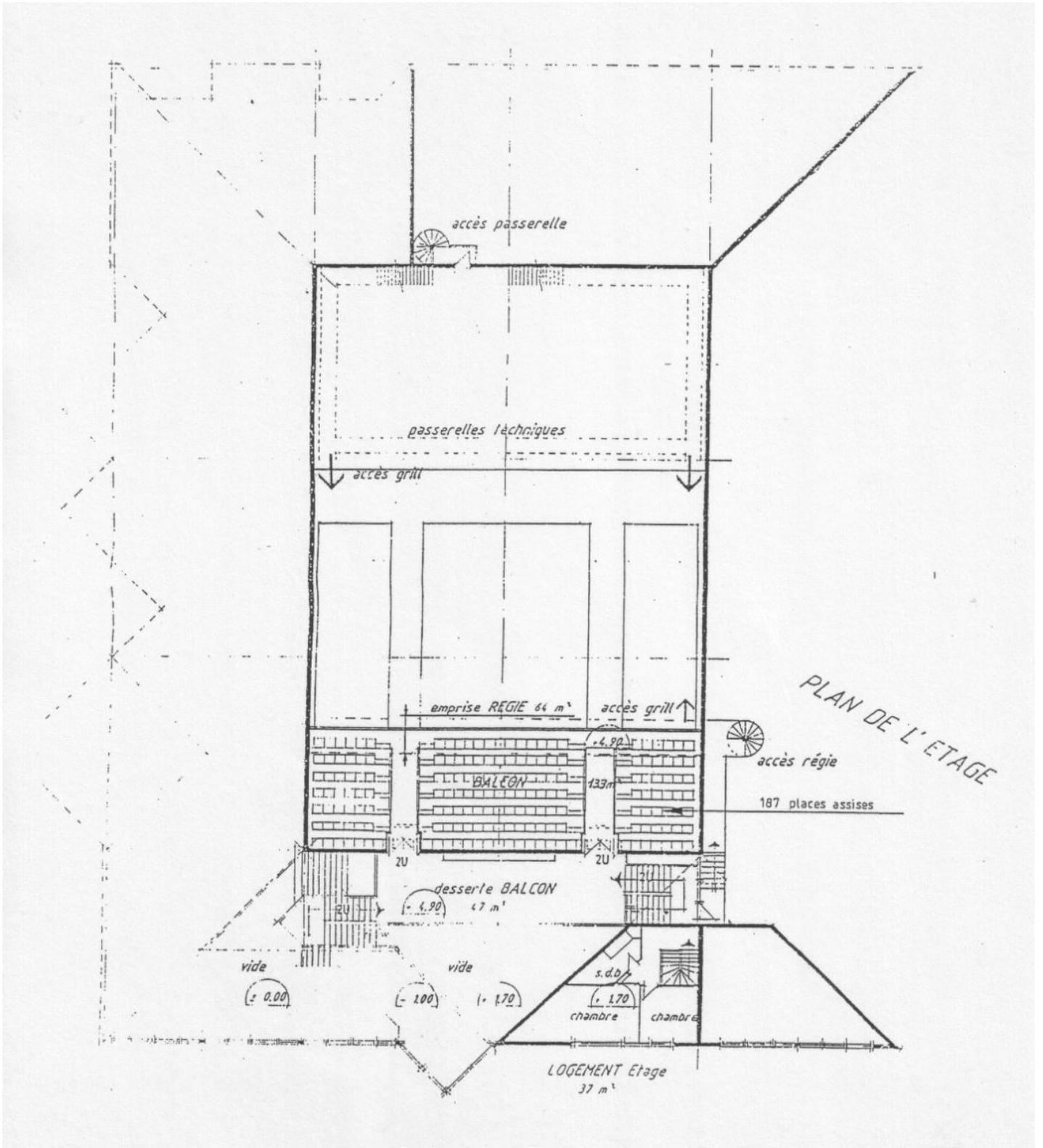
échelle : 1/100



HAUTEUR CAGE de SCENE : sous GRIL : 9,1 m
sous PERCHES : 8,6 m







Accès au Palais des Congrès et de la Culture

Espace culturel Yves Ropers
20 Boulevard des Priteaux
22600 LOUDEAC

Venant de Saint-Brieuc (Départementale 700) ou Lamballe (Départementale 768)

Franchir le 1er rond-point et le 2ème rond-point (Départementale 700) - Direction Loudéac centre

Franchir le 3ème rond-point (celui de Weldom) - Prendre le Boulevard de Penthivière / direction centre ville

Franchir le 4ème rond-point (celui de la piscine) - Poursuivre sur le Boulevard de Penthivière / direction centre ville

Le 5ème rond-point est celui du Palais des Congrès et de la Culture (sur la gauche) - Prendre le Boulevard des Priteaux (sur la gauche) et la première sortie à gauche pour accéder au parking du Palais des Congrès et de la Culture.

Venant de Quimper, Gourin, Carhaix, Rostrenen, Mûr-de-Bretagne (Nationale 164)

Prendre la sortie « Loudéac / Saint-Brieuc »

Au stop, prendre à gauche, direction Loudéac (Départementale 700)

Franchir le 1er rond-point (celui de Weldom) - Prendre le Boulevard de Penthivière / direction centre ville

Franchir le 2ème rond-point (celui de la piscine) - Poursuivre sur le Boulevard de Penthivière / direction centre ville

Le 3ème rond-point est celui du Palais des Congrès et de la Culture (sur la gauche) - Prendre le Boulevard des Priteaux (sur la gauche) et la première sortie à gauche pour accéder au parking du Palais des Congrès et de la Culture.

Venant de Rennes (Nationale 164)

Prendre sortie « Loudéac centre »

Suivre la direction « Loudéac centre », en franchissant les différents ronds-points

Arrivé au rond-point de la station essence AVIA, prendre la première route à droite

Poursuivre sur cette route / rocade (Boulevard des Priteaux) jusqu'au Palais des Congrès et de la Culture situé sur la droite.

Venant de Vannes, Lorient, Pontivy (Départementales 768 et 700)

Prendre sortie « Loudéac centre »

Suivre la direction « Loudéac centre », en franchissant les différents ronds-points

Arrivé au rond-point de la station essence AVIA, prendre la première route à droite

Poursuivre sur cette route / rocade (Boulevard des Priteaux) jusqu'au Palais des Congrès et de la Culture situé sur la droite.

